

Әулиекөл ауданы әкімдігінің мәдениет және тілдерді дамыту бөлімінің
«Әулиекөл аудандық орталықтандырылған кітапханалық жүйесі» ММ
Әдістемелік-библиографиялық бөлімі
ГУ «Аулиекольская районная централизованная библиотечная система»
отдела культуры и развития языков акимата Аулиекольского района
Методико-библиографический отдел

**«ҚАЗІРГІ БАЛАЛАР МЕН ЖАСӨСПІРІМДЕРДІҢ ОҚУЫ:
НАСИХАТТАУ ФОРМАЛАРЫ МЕН ӘДІСТЕРІ»
АУДАНДЫҚ СЕМИНАРЫНЫҢ МАТЕРИАЛДАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ РАЙОННОГО СЕМИНАРА
«ЧТЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ:
ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПРОДВИЖЕНИЯ»**



Әуликөл ауданы әкімдігінің мәдениет және тілдерді дамыту бөлімінің
«Әуликөл аудандық орталықтандырылған кітапханалық жүйесі» ММ
Әдістемелік-библиографиялық бөлімі
ГУ «Аулиекольская районная централизованная библиотечная система»
отдела культуры и развития языков акимата Аулиекольского района
Методико-библиографический отдел

**«Қазіргі балалар мен жасөспірімдердің оқуы:
насихаттау формалары мен әдістері»
аудандық семинарының материалдар жинағы**

**Сборник материалов районного семинара
«Чтение современных детей и подростков:
формы и методы продвижения»**

УДК 024.1
ББК 91.9:78
Қ 21

Сост., компьютер. набор: Ж. И. Нуржанова, А. К. Мукушова, Н. П. Юрченко
ред.: С. Ж. Серкебаева
отв. за вып.: Мукушова А. К.

Сборник материалов районного семинара «Қазіргі балалар мен жасөспірімдердің оқуы: насихаттау формалары мен әдістері»=«Чтение современных детей и подростков: формы и методы продвижения» / ГУ «Аулиекольская районная централизованная библиотечная система» отдела культуры и развития языков акимата Аулиекольского района ; сост. : Нуржанова Ж. И., Мукушова А. К., компьютер. набор : Н. П. Юрченко, ред.: С. Ж. Серкебаева ; отв. за вып.: Мукушова А. К. // Аулиеколь. – 2024. – 25 с.

УДК 024.1
ББК 91.9: 78
Қ 21

«Әулиекөл орталықтандырылған
кітапханалық жүйесі»
мемлекеттік мекемесі,
Әдістемелік-библиографиялық бөлімі

Құрастырушыдан

Әлемдегі ең жақсы кітап – адам ең жақсы көретін кітап. Бұл кітапты тек өзі таба алады, ал кітапханашының міндеті – оған көмектесу.

Бүгінгі таңда балалар кітапханалары жалпыға қолжетімді ақпарат орталығы болып табылады, олар оқу үшін де, тұлғалық, рухани, шығармашылық дамуы, өзін-өзі жетілдіруі үшін де сұранысқа ие болуы керек.

Балалар кітапханалары балалардың оқуындағы өзгерістерге дер кезінде ден қойып, осы проблемаларды жою үшін шаралар қабылдауы керек. Ол үшін олар өз жұмыстарында оқуды ілгерілетудің әртүрлі, тиімді әдістерін қолданады.

Оқу мен кітапты насихаттау, өскелең ұрпақтың оқу мәдениетін қалыптастыру кітапханалардың өзекті мәселелерінің бірі болып табылады. Ол үшін балалар кітапханаларында болашақта олардың тәжірибеде қолданылуын жақсарту үшін қолданылатын оқуды насихаттау әдістерін зерделеу қажет.

Балалардың оқуын ұйымдастыру – бұл шығармашылық процесс, ол жүйелі, ойластырылған және белсенді болуы керек.

Ұсынылған ақпараттық-әдістемелік жинақта семинар материалдары орналастырылған, онда кітапхана қызметкерлерінің өздігінен білім алу қажеттілігін ынталандыратын біліктілікті арттыру әдістері көрсетілген.

От составителя

Лучшая книга в мире – та, которую человек любит больше всего. Найти эту книгу может только он сам, а задача библиотекаря состоит в том, чтобы помочь ему в этом.

Сегодня детские библиотеки – это центры общедоступной информации, они должны быть востребованы как для обучения, так и для личностного, духовного, творческого развития, самосовершенствования.

Детские библиотеки должны своевременно реагировать на изменения в детском чтении и принимать меры по устранению этих проблем. Для этого они используют в своей работе различные, эффективные методы продвижения чтения.

Продвижения чтения и книги, формирование читательской культуры у молодого поколения является одним из актуальных задач библиотек. Для этого необходимо изучать методы продвижения чтения, используемые в детских библиотеках, чтобы в дальнейшем совершенствовать их применение на практике.

Организация детского чтения – это творческий процесс, он должен быть систематическим, продуманным и деятельным.

В предлагаемом информационно-методическом сборнике размещены материалы семинара, в которых отображены методы повышения квалификации, стимулирующих у библиотечных работников потребность в самообразовании.

«Қазіргі балалар мен жасөспірімдердің оқуы: насихаттау формалары мен әдістері» тақырыбында аудандық балалар және ауылдық кітапханалары қызметкерлерінің семинар бағдарламасы

Өткізілу орны: Место проведения:	Әулиекөл орталық балалар кітапханасы Аулиекольская центральная детская библиотека
Өткізу күні: Дата проведения:	2023 жыл, 19 желтоқсан 2023 год, 19 декабря
Ұйымдастырушылар: Организаторы:	«Әулиекөл аудандық орталықтандырылған кітапханалық жүйесі» ММ, Әулиекөл АБК ГУ «Аулиекольская районная централизованная библиотечная система», Аулиекольская ЦДБ
Аудитория Аудитория	Әулиекөл аудандық ОКЖ қызметкерлері Сотрудники Аулиекольской районной ЦБС
Модератор	Серкебаева Светлана Жанайдарқызы – Әулиекөл аудандық ОКЖ директоры Серкебаева Светлана Жанайдаровна – директор Аулиекольской районной ЦБС

Өткізу тәртібі:

Порядок проведения:

10.00 – 10.05	Кіріспе сөз – Серкебаева С. Ж., Әулиекөл аудандық ОКЖ директоры Вступительное слово – Серкебаева С. Ж., директор Аулиекольской районной ЦБС
10.05 – 10.20	«Балаларды және жасөспірімдерді оқуға тарту бойынша балалар кітапханасы кітапханашыларының жұмыс әдістері мен тәсілдері» Сизоненко Т.Ю., Құсмұрын БК кітапханашысы «Методы и приемы работы библиотекарей детских библиотек по привлечению к чтению детей и подростков» Сизоненко Т. Ю., библиотекарь Кушмурунской ДБ
10.20 – 10.35	«Балалар оқуын қолдау үшін кітапхана акциялары мен жобалары» Нуржанова Ж.И., Әулиекөл ОБК меңгерушісі «Библиотечные акции и проекты в поддержку детского чтения» Нуржанова Ж.И., заведующая Аулиекольской ЦДБ
10.35 – 10.50	«Балалармен жұмыс істеудің инновациялық және креативті нысандары мен әдістері» Карбаева Г.К., Аманқарағай БК кітапханашысы «Инновационные и креативные формы и методы работы с детьми» Карбаева Г.К., библиотекарь Аманқарагайской ДБ
10.50 – 11.00	Әулиекөл балалар кітапханасындағы үйірме жұмысы. «Теремок» қуыршақ үйірмесі Мирошниченко И.В., Әулиекөл ОБК кітапханашысы Кружковая работа в Аулиекольской детской библиотеке. Кукольный кружок «Теремок» Мирошниченко И.В., библиотекарь Аулиекольской ЦДБ

Методы и приемы работы библиотекарей детских библиотек по привлечению к чтению детей и подростков

«Одной из приоритетных проблем нашего общества является приобщение ребенка к чтению. Только читающая нация может стать по-настоящему интеллектуальной. Мы должны пробудить у подрастающего поколения интерес к чтению книг. Это очень сложно, особенно в эпоху социальных сетей. Но нам надо заниматься этим вопросом. Другого пути нет»
Касым-Жомарт Токаев



**Библиотекарь Кушмурунской детской библиотеки
Сизоненко Т. Ю.**

Детская библиотека – это особое место, где дети могут погрузиться в волшебный мир книг и открыть для себя бесконечные возможности знаний и воображения. Она представляет собой пространство, специально созданное для детей разного возраста, где они могут читать, изучать, играть и проводить время с пользой.

Кушмурунская детская библиотека обслуживает читателей дошкольного возраста, школьников с 1 по 9 класс и руководителей детского чтения: учителей, воспитателей детских садов, родителей.

Основная задача библиотеки – стимулировать интерес к чтению и образованию. Сегодня библиотекарям нужно вести активный поиск нестандартных форм продвижения книги, чтения, внося в традиционную работу новые идеи, разрабатывать интересные программы мероприятий, привлекать читателей и создать позитивный образ библиотеки.

Систематическое воспитание культуры чтения начинаем с записи читателя в библиотеку. В это время обычно проводится беседа, знакомящая читателя с основными правилами обращения с библиотечной книгой, большим и разнообразным фондом Кушмурунской детской библиотеки. Уже с самого начала следует внушить читателю уважение к книге; нужно, чтобы он на всю жизнь запомнил правила обращения с книгой, разъясненные ему в раннем детстве. Проводится регулярно информирование читателей о поступившей новой литературе, для этого в библиотеке оформляются полки на видном для детей месте. И ребята с удовольствием берут их. В нашей библиотеке ребята могут почитать,



поиграть,



для тех, кто хочет научиться рукоделию, работает КЛУБ «Очумелые ручки». Дети работают с алмазной вышивкой. Создают неповторимые небольшие поделки, осваивают ковровую вышивку. Проводится работа по вязанию, с бумагой. Сейчас с девочками вышиваем цветок, одновременно читаем сказку В. Катаева «Цветик- семицветик».



Большое место в воспитании первых навыков самостоятельного выбора книги занимают индивидуальные беседы. Всегда расспрашиваю, прежде всего о том, что детей интересует, что они любят делать в свободное время, о чем хотят читать; затем предлагаю попробовать самим выбрать книгу, предварительно объяснив расстановку фонда, чтобы ребята свободно ориентировались.

Провожу консультации – это совет библиотекаря читателю, по какому-либо вопросу, связанному с выбором литературы. Консультации проводятся у книжных полок, у выставок, у каталогов и карточек.

Знакомлю ребят с подписками современной периодики – это оперативная информационная поддержка читателей библиотек.

Веду индивидуальную работу с вновь записавшимися читателями о правилах поведения в библиотеке, о культуре чтения книг и периодики.

Большое внимание в библиотеке уделяю наглядной форме работы: элементам дизайна, оформлению книжного фонда.

Книжная выставка – эта форма наглядной пропаганды литературы, книга приближена к читателю, повернута к нему лицом. Пробудить у ребенка интерес к книге, открыть ее юному читателю, желание взять ее – одна из главных задач выставочной работы в библиотеке.

По выставкам провожу обзоры: знакомлю с представленной литературой, задаю вопросы читателям.

В своей работе использую различные формы и методы работы, которые позволяют привлечь детей в библиотеку, повысить заинтересованность детей к книге и чтению:

- Интерактивные методы
- Игровые методы

- Метод чтения вслух
- Визуальные методы

«Интерактивный» означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо или чем-либо. Суть интерактивного метода заключается в том, что маленькие читатели не только должны быть включены в действие эмоционально, но и непосредственно участвовать в действии, неизбежно внося в него те или иные изменения, активно импровизируя. Ведь увиденное и услышанное человек запоминает на 50-60%, а то, в чем он принимал участие – на 90%.

К интерактивным методам продвижения чтения относятся такие формы массовой работы библиотеки как: семинары-тренинги, конференции, конкурсы, дискуссионные клубы, различные массовые акции в поддержку чтения как «Флэш-моб», «Библиотечная ночь», «Буккроссинг» – где читатели свободно берут понравившиеся книги, обмениваются и приносят свои книги, обсуждают и советуют их другим читателям, и др.

В последнее время наряду с традиционными формами работы: устными журналами, читательскими конференциями, литературными диспутами, используются и более современные интерактивные: брейн-ринги, КВНы, игры, путешествия.

Игровые методы являются одним из действенных методов продвижения чтения в детских библиотеках. Суть игровых методов продвижения чтения – используя различные интересные формы игры, которые положительно влияют на приобщение к книге, сформировать устойчивую потребность в традиционном чтении. Использую в своей работе различные виды игр:

- литературные – разновидность игр, созданные в целях обучения и воспитания детей средствами литературы. Они способствуют углублению восприятия прочитанного, формируют навыки самостоятельного чтения, и в целом – культуру чтения.
- игры-соревнования и комплексные программы – требуют от участников общей эрудиции, внимания, отличной памяти, сообразительности, изобретательности, художественно-исполнительских способностей и много другого.
- ролевые игры способствуют развитию воображения, позволяют развивать творческие способности детей, их фантазию и артистизм, учат вживаться в образ того или иного персонажа, играть определенную роль.
- познавательно-развлекательные игры.

В основе литературно-игровых программ и литературных конкурсов с элементами театрализации всегда лежит режиссерский сценарий. Доказана эффективность игровых методов в формировании позитивного отношения к чтению у детей.

В своей работе применяю игровые элементы. Это викторины, литературные загадки и т.д. Литературная игра возможна в работе с читателем всех возрастов.

Чтение вслух развивает устную речь, помогает запомнить, как правильно

произносить слова, где ставить смысловые ударения. Такой метод продвижения чтения как чтение вслух – развивает критическое мышление ребенка, умение логически мыслить, находить в тексте самое важное и интересное.

Для метода вслух характерны следующие приемы:

1. Выразительное чтение библиотекаря;
2. Обучение выразительному чтению читателя;
3. Комментированное чтение, чтобы облегчить восприятие произведения;
4. Беседа, в ходе которой читатель делится своими впечатлениями от прочитанного.

Метод чтения вслух использую в работе с детьми: например, индивидуальное чтение ребенка на абонементе, чтение вслух у выставки, в ходе мероприятия, на различных праздниках чтения вслух.

Также Кушмурунская детская библиотека участвует в акции, посвященной Всемирному дню чтения вслух. Так, в прошлом году с ребятами читали эпос «Козы Корпеш и Баян Сулу». В этом году – «Слова назидания Абая Кунанбаева».

С развитием и повсеместным внедрением компьютерных технологий стали популярны видеоролики с записями чтения вслух, интернет-проекты. Например, чтение книг с помощью QR кода.

Визуальные методы продвижения чтения занимают особое место в практике библиотек, так как с развитием информационных технологий, визуальные образы имеют реальное воздействие на нынешнее поколение.

Новые информационные технологии сегодня стремительно вошли в библиотечную деятельность, сделали библиотеки более привлекательными для так называемого «цифрового» поколения, вывели деятельность библиотеки на иной, более продуктивный, чем прежде уровень. Но задача библиотеки – привлечение к чтению, формирование и развитие культуры чтения у подрастающего поколения – при этом не изменилась, а лишь приобрела новую глубину и содержание, получила новый потенциал.

Кушмурунской детской библиотекой в целях популяризации чтения и книги создаются видеоролики, презентации, составляются книжные инсталляции и фотозоны, организуются акции и многое другое.

Работа библиотек в формате онлайн: новые формы и методы

Быстро меняющийся мир ставит перед нами задачи, которые уже нельзя решить привычными методами и используя старые проверенные формы работы. В новых условиях библиотеки активно переходят на виртуальный формат обслуживания читателей.

Для эффективной работы и создания медиа продуктов высокого качества, способных привлечь современных пользователей, библиотекарям необходимы знания компьютерных программ и навыки пользования ими.

В своей работе пользуюсь программами Word, MS Publisher – публикации: для создания оформления к мероприятиям, названий в красивом формате, оформления продукции ДБ;

Power Point – программа для создания презентаций.

Также использовала в работе Windows Movie Maker, ThingLink – для создания интерактивного плаката, но рекомендую бесплатную аналогичную программу genial.ly.

Сетевые акции и конкурсы

Пользователи социальных сетей охотно отзываются на сетевые акции: флешмобы, челленджи, суть которых в выполнении определенного задания и публикации видео и фото-документов под заданным хэштегом. Сетевые акции, конкурсы стимулируют интерес к чтению.

В 2023 году, участвовала в областной сетевой акции «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГЕОГРАФИЯ КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ».

Для этого был подготовлен интерактивный плакат о Кушмуруне «За спиной край родной», где нажимая на интерактивные кнопки любой желающий смог увидеть, где находится наш поселок, смог перейти на сайт и познакомиться с историей поселка, также кнопками отмечены наши достопримечательности и дана была ссылка на информацию о нашем земляке Ч. Валиханове.



В век информатизации отношение детей к печатной книге изменилось, уже в дошкольном возрасте дети предпочитают книге просмотр телевизора и видео продукции, компьютерные игры.

Формирование культуры чтения детей как средства приобщения, развития и усовершенствования потребностей личности является одной из актуальных задач, стоящих перед детской библиотекой.

Корней Чуковский приравнивал хорошую литературу для малышей к доброкачественному питанию детской души, столь же необходимому для становления человека, как обычная пища для физиологического развития. Насколько качественным и в достаточном количестве будет получать ребенок это питание, зависит от нас, от взрослых и библиотекарей.

Библиотечные акции и проекты в поддержку детского чтения



*Заведующая Аулиекольской детской библиотеки
Нуржанова Ж. И.*

Чем привлечь детей и подростков к чтению? Как сделать так, чтобы чтение стало потребностью каждого?

Существует много методов и приемов работы по привлечению детей и подростков к книге, но современная жизнь заставляет искать новые способы привлечения детей к чтению. В последние годы в работе библиотек по продвижению книги и чтения в детской и подростковой среде произошли значительные изменения. Многие формы работы, вчера еще казавшиеся новыми и совсем не библиотечными, не только успешно прижились в библиотечной среде, но стали уже вполне традиционными.

Сегодня в Аулиекольской детской библиотеке проводятся различные мероприятия: блиц-опрос «Знаете ли вы писателей в лицо?», книжный фримаркет «Книги ищут друзей», «День открытых дверей», сказочное лото, библиосумерки, конкурсы, квест-игра «Деньги любят счет» и т.д.





Важно, чтобы в своей работе библиотекари уделяли как можно больше внимания непосредственно книге, работе с художественным текстом, формированию не только круга детского чтения, но и читательского вкуса. Один из самых эффективных и доступных способов такой работы – чтение вслух. Ежегодно Аулиекольская детская библиотека участвует в Областной акции «Читаем вместе, читаем вслух!».



В рамках акции проведено громкие чтения «Абай мұрасы» «Наследие Абая», посвященное «Словам назидания» великого Абая и литературный

праздник «В гости к славному Салтану», посвященный произведению А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». В акции участвовали дети и взрослые.



В библиотеке с января по май месяц был реализован краеведческий проект «Край, в котором я живу». Проект направлен на изучение истории родного края, культурных и природных ценностей Аулиекольского района, знакомство с жизнедеятельностью и творчеством знаменитых земляков, продвижение краеведческих знаний и краеведческой литературы через различные игровые формы. Цель создания игры – расширить кругозор школьников о родном крае и привить детям интерес к чтению и самостоятельной работе с книгой.

Была организована выставка-планшет **«История района – история моей страны»**, где дети познакомились с историей родного края.

Отвечая на вопросы викторины **«Люби свой край, уважай свою историю»**, участники познакомились с историческими зданиями и памятниками нашего края, расширили знания по истории, искусству и литературе, а также по многим другим отраслям краеведения.

В игре **«Путешествие по Аулиеколю»**, ребята с интересом бросали мягкий кубик на напольный баннер с изображёнными на нём достопримечательностями села. Передвигаясь от одного объекта к другому, любопытная детвора совершила увлекательное путешествие, отвечая на вопросы об истории родного края. Ребята узнавали интересные факты и истории связанные с Аулиекольским районом, когда и кем основано село Аулиеколь (Семиозерное), в чем состоят заслуги людей, в честь которых названы школы района, какие легенды и предания хранят озера и т.д.



Во время фотолото **«Тропинками родного края»** библиотекарь раздала большие карты с иллюстрациями, связанных с Аулиекольским районом (парки, природа, памятники культуры, герои ВОВ и т.д.), показывала играющим маленькие карточки с рисунками и задавала вопросы, а игрок отвечая на вопрос, нашедший у себя аналогичную картинку, закрывал её соответствующей карточкой. Если правильного ответа ни у кого не нашлось, библиотекарь подсказывала ответ, чтобы дети запомнили. Игра закончилась, когда один из участников полностью закрыл своё поле. Также в ходе мероприятия для краеведческих знаек и любителей орудовать цветными карандашами, были предложены картинки раскраски, где были изображены достопримечательности района.

В краеведческой угадайки **«Дом, где мы с тобой растем – вот что Родиной зовем!»** большой интерес у детей вызвали кроссворды на знание малой родины, увлекательные ребусы с зашифрованными с помощью картинок и специальных символов словами.

Реализация данного проекта позволила библиотеке занять достойное место в информационном пространстве по направлению «краеведение». Привлечение новых читателей, рост книговыдачи краеведческой литературы, удовлетворенность пользователей качеством проводимых мероприятий. Повышение общего уровня читательской грамотности детей и подростков по краеведению.

Для библиотеки лето становится еще одной возможностью привлечения детей и подростков к чтению, к пользованию библиотекой.

Коллектив библиотеки в каникулярное время сотрудничает с пришкольными лагерями школы им. С. Баймагамбетова, Ш. Уалиханова, И. Сьянова и Аулиекольской начальной школой.

В сезон летних каникул библиотека работала в рамках проекта «Летнее чтение – вот это приключение!». Цель проекта: популяризация детского чтения, статуса чтения, увлечение читательской активности детей и подростков в летний период.

В рамках проекта проведена для юных читателей и воспитанников коррекции игровая программа **«Читающие дети умнее всех на свете»**, где дружно и весело ребята отвечали на вопросы литературной и музыкальной викторины, отгадывали загадки, решали книжный кроссворд, играли игры «Ромашка» по сказке «Репка», «Теремок» и др.

В центральном парке был проведен книжный лабиринт **«Солнечная поляна летнего чтения»**.



Ребята отправились в путешествие по удивительному «Миру сказок», где отвечая на вопросы викторины, ребята не только узнавали персонажа, но и называли сказку, в которой он живёт.

В «Мире загадок и пословиц» отгадывали загадки и собирали пословицы,

В «Мире музыки» дети с удовольствием играли в игры «Знатоки музыки», «Угадай мелодию», «Сказку про овечку».

Интересно прошли спортивные игры и конкурсы в лабиринте «Мир игр»,

А в «Мире периодики» из страниц журналов отгадывали интересные и развивающие ребусы, кроссворды.

Также в рамках проекта проведена беседа-обзор **«Мы читаем, мы играем»**

Арт-терапия **«Люблю тебя природа в любое время года»**, где юный читатель с помощью загадок разгадал живописные времена года природы и заполнил карту Земли картинками, отвечая на различные вопросы. Играя, библиотекарь познакомила ребят с выставкой просмотром **«В лесу у пня суета,**

беготня: сказки о животных», где герои книги – сказочные животные. На каждого сказочного героя были составлены мини-викторины, на вопросы которых, ребята отвечали с большим энтузиазмом.



В познавательной игре **«Встречаем кошек, мышек и других героев книжек»** юные читатели стали участниками блиц-викторины **«Животные в сказках»**, весёлая игра **«Танцующие ручки»** раскрыла артистические способности ребят, где с удовольствием изображали животных.

Ребята на конкурсах детского творчества **«И руки ваши золотые для нас шедевры создают»** и **«Цветы – радость жизни!»** использовали природные материалы: шишки, ели, лиственницы, веточки деревьев, садовые и степные цветы, луговые травы и др. Также в рамках проекта была организована зона для творчества детей. Это уголок творчества **«Мастерская Тюбика»**, где дети могли порисовать, в зоне **«Игротека»** – ребята смогли поиграть в различные настольные игры, а в зоне **«Читалочка»** дети читали сказки и произведения своих любимых авторов. Охват читателей 240 человек.

И хочу закончить свое выступление словами редактора журнала **«Библиотечное дело»** Славы Григорьевной Матлиной: **«Без читателей в библиотеке пустота, она не нужна. Мы можем приобретать новую мебель, оснащать библиотеку техникой, автоматизировать процессы. Но выживет та библиотека, которая умеет анализировать свою работу и делать выводы из этого анализа, которая умеет себя преподнести, показать. Выживет библиотека-театр, библиотека-фантазия, играющая библиотека. Необходимо не стоять на месте, всё время учиться, общаться, делиться опытом, чаще встречаться».**

Инновационные формы и методы работы



*Библиотекарь Аманкарагайской
детской библиотеки
Карбаева Г. К.*

Цель: знакомство с наиболее популярными инновационными формами массовой работы библиотек.

В настоящее время инновации затронули абсолютно все виды человеческой деятельности. Библиотечное дело не явилось исключением. Важнейшей задачей

современной библиотеки является развитие устойчивого, осознанного интереса к чтению, расширение читательского и культурного кругозора, поддержка престижа чтения через обновление традиционных методов работы. В современных условиях успешно развиваются те библиотеки, которые отдают предпочтение активным, игровым, интеллектуальным формам работы. Библиоперфоманс, феерия, музыкальный альянс, краеведческий альманах, интерактивная игра и т.д. Процессы, происходящие в современном обществе, ставят библиотечных специалистов перед необходимостью постоянного поиска новых идей, форм, средств и методов работы, управленческих действий, анализа своей деятельности, конкретизации её целей и задач. Пересматриваются многие традиционные методы библиотечной работы, возникает необходимость обновления и обогащения прежних теоретических и практических установок с тем, чтобы лучшим образом ответить на многочисленные вопросы времени. Эффективное использование инноваций – сложнейшая профессиональная задача библиотечного сообщества. Инновационные подходы к реализации поставленных задач требуют наличия у библиотечных специалистов знаний, умений и навыков, способствующих организации, управлению и осуществлению деятельности. Говоря об инновациях в библиотеке, нужно иметь в виду, что инновации социально-культурного типа. Среди специалистов библиотечно-информационной сферы существуют различные мнения о значении инноваций. Библиотечные нововведения понимают и как средство распространения «передового библиотечного опыта» в рамках научно-методической деятельности библиотек, и как направление деятельности по поиску новых путей функционирования, развития и совершенствования библиотечной работы (как правило, с использованием информационно-коммуникационных технологий и среды цифровой информации) и как современное средство творческого роста сотрудников библиотек. Наиболее адекватным на сегодня нам представляется следующее определение: Инновация – это внедрённый образец деятельности, продукции, услуг, имеющий качественной характеристикой абсолютную или относительную новизну; выходящий за пределы усвоенных традиций;

выводящий профессиональную деятельность на принципиально улучшенный или качественно новый уровень.

Так, в Аманкарагайской детской библиотеке были проведены:

1. **Библиоперфоманс: «Путешествие по сказкам».** Познакомила ребят с удивительным миром сказок Шарля Перро. Золушка показала отрывок из своей сказки. Кот в сапогах почитал стихи с ребятами.



2. В нашей библиотеке одной из приоритетных задач является привитие детям любви к художественной литературе. **Экскурсия: «Новый читатель пожаловал к нам».** Незнайка и Русская красавица с читателями осмотрели помещение библиотеки, познакомились с обстановкой, узнали, что основную ценность библиотеки составляют книги.



3. **Феерия: «А. Толстой и его «Золотой ключик».** Встретил ребят Буратино, рассказал о жизни и творчестве А. Толстого, к Буратино присоединились Мальвина и Кот Базилио, которые провели викторину

состоявшую из 4 туров. 1. «Узнай сказочного героя по описанию», 2. «Кому принадлежат эти слова», 3. «Уроки Мальвины», 4. «Вопросы Черепахи Тортилы».



4. Детская библиотека в рамках областной акции «10-й регион предпоЧИТАЕТ» – 1 марта провела литературно-музыкальный альянс «Слова назидания Абая – мудрость покоряющая время». Открыл мероприятие молодой Абай, наигрывая кюй. Гостям мероприятия был предложен челлендж «Читаем вместе Абая», каждый читатель читал понравившийся текст из книги «Слова назидания».



5. Краеведческий альманах «Обычаям предков верны». Гостям показали обряд «Қырқынан шығару», который проводится спустя 40 дней с момента появления на свет ребенка.
6. Второй день недели детской книги провела праздник книг «Волшебный мир книг». Детская библиотека во время праздника превратилась в «Академию волшебства». Гостей мероприятия встретила Книжная фея рассказом о книгах. Феерично, после взрыва хлопушки появляется волшебник и заявляет, что ребят надо посвятить в волшебников.



7. **Музыкально-поэтический час «Творчество Берестова».** Гости мероприятия приняли активное участие в конкурсе на лучшего чтеца стихов Берестова, отгадывали названия стихов по отрывкам. Интересным фактом для детей стало то, что по сценарию В. Д. Берестова были сняты два мультфильма про домовенка Кузю по книге Т. Александровой. По сценарию В. Берестова «Дом для Кузьки». В конце мероприятия ребята, с удовольствием посмотрели мультфильм «Кузя».



8. **Интерактивная игра: «Страна Светофория».** Познакомила ребят с ПДД. Ребята показывали правила поведения на пешеходной дорожке, и знания движения по светофору.
9. **Праздник книг «Давайте знакомые книжки откроем».** Сказочный герой Алладин встретил своих читателей на ковре самолете и все вместе совершили путешествие по страницам любимых книг.



10. Путешествие по сказкам «Веселые истории и стихи Андрея Усачева».

К ребятам пришла в гости героиня книг Баба Яга. Она познакомила их с книгой «Азбука Бабы Яги».



11. Урок мужества «Давайте дети, никогда об этом не забудем». В ходе мероприятия рассказала ребятам о ВОВ. Так же рассказала о вкладе казахстанцев в Победу, о боевых заслугах героев-казахстанцев в годы ВОВ.



12.Лэпбуки.



Кружковая работа в Аулиекольской детской библиотеке. Кукольный кружок «Теремок»



*Библиотекарь Аулиекольской детской
библиотеки
Мирошниченко И. В.*

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Сегодня я расскажу вам о работе кружков в нашей районной детской библиотеке. Когда я пришла работать в детскую библиотеку, то мне довелось продолжить работу кружка «Библиоша». Цель кружка состояла в формировании у детей интереса и потребности в чтении книг. Прививать ребёнку бережное отношение к книгам, расширять кругозор детей, способствовать возникновению желания читать книги. Главная задача кружка состояла в формировании у детей интереса к библиотеке, приобщить ребят к книжной культуре, воспитать грамотного пользователя библиотеки. В работе кружка использовались разнообразные формы работы – это экскурсии, библиотечные и библиографические уроки знакомство ребят с литературой и писателями в виде литературных вечеров, беседы, литературные викторины, часы творческого общения, интеллектуальные игры, громкие чтения, литературные батлы и др. формы работы.



Кружок «Библиоша» работал несколько лет подряд, но однажды работники библиотеки решили поставить для детей младшего школьного возраста кукольный спектакль по мотивам русской народной сказки «Зайкина избушка». Спектакль прошёл на ура! Юные зрители были в восторге! И тут родилась идея создания кукольного театра, почему бы детям самим не участвовать в постановках кукольного представления. И с января 2023 года

начал работу кружок кукольного театра под названием «Теремок». Целью кружка является эстетическое воспитание участников, создать атмосферу радости детского творчества, раскрыть и развить способность детей через их приобщение к миру искусства. Задачи нашего кружка сформировать интерес к театральному искусству – кукловождению. Знакомить детей с различными видами кукол, развивать эстетический вкус, фантазию, изобретательность, художественную память, совершенствовать артистические навыки ребят. Возраст актёров, кружка которые занимаются в данный момент с 10 до 12 лет. Занятия проводятся 1 час в неделю.



Виды кукол бывают разные: марионетки, тростевые, механические. В нашем театре мы пользуемся перчаточными куклами и иногда в спектакле применяем тростевые (показать куклы). Изготавливаем кукол с коллегами сами, иногда покупаем. Бывает, что в представлении кукол заменяет условный предмет (кубик, шарик, палочка, мешочек и др. виды предметов).



Раз в квартал у нас проходит премьера спектакля. Репетиции проходят еженедельно – это работа за ширмой, отработка приёмов кукловождения, с ребятами обсуждаем оформление спектакля, обговариваем с ребятами после репетиции ошибки недочёты и исправляем их.



В конце репетиции я провожу разнообразные игры для развития речи, актерского мастерства, развития воображения. На слайде вы видите момент игры «Крокодилы». Ребятам раздаются карточки с заданиями, изобразить мимикой без слов предмет, действие, персонаж, не говоря при этом вслух. Это очень весёлая и любимая игра кружковцев она способствует развитию актёрского мастерства. Ещё приведу пример, игра под названием «Буриме» заключается в себе овладеть навыками сочинительства (предложить игру). Нужно придумать три слова, которые рифмуются между собой, и попробовать с их использованием сочинить стих. Например три рифмующихся слова возьмём «кошка, ложка, крошка», и что из этого может получиться примерно такое сочинительство «Взяв в лапы ложку, сказала кошка – Небуду есть твою крошку!» Эта игра формирует у ребёнка не только навыки сочинительства, но и развития правильной речи. Еженедельные встречи проходят весело, позитивно, шумно!



Мазмұны/Содержание

Құрастырушыдан / От составителя	3
Программа семинара	4
«Методы и приемы работы библиотекарей детских библиотек по привлечению к чтению детей и подростков» <i>Сизоненко Т. Ю.</i>	5-10
«Библиотечные акции и проекты в поддержку детского чтения» <i>Нуржанова Ж. И.</i>	11-16
«Инновационные формы и методы работы» <i>Карбаева Г. К.</i>	17-22
«Кружковая работа в Аулиекольской детской библиотеке». Кукольный кружок «Теремок». <i>Мирошниченко И. В.</i>	23-25



**Шығарылымға жауапты /
Ответственный за выпуск:**

Мукушова А. К.

Құрастырушы / Составитель:

Нуржанова Ж. И.
Мукушова А. К.
Юрченко Н. П.

Редактор:

С. Ж. Серкебаева

Басуға қол қойған күні 5.09.2024 ж.
Пішімі 210*297 1/2. Офсеттік қағаз.
Қаріп түрі Times New Roman.
Көлемі 9,25 шартты баспа табақ
Таралымы 3 дана

Әуликөл ауданы әкімдігінің мәдениет
және тілдерді дамыту бөлімінің «Әуликөл
аудандық орталықтандырылған кітапханалық жүйесі»
мемлекеттік мекемесі

110400, Әуликөл а.
Тел. 8(714) 26–1–86
E-mail: aulzbs@mail.kz

